**Sexta cuarentena**

**Trabajos solicitados durante Emergencia Sanitaria Periodo Marzo a Junio**

**Cuartos básicos**

Estimados padres y apoderados:

A la espera de que se encuentren muy bien junto a sus seres queridos, les informamos que en la **clase del miércoles 08 de julio y de manera excepcional, revisaremos en detalle el material académico dado hasta el momento, para que envié todas las evidencias (correo con fotografías de las guías) lo antes posible**. Recuerde que, dentro del proceso escolar, y según lo indicado por el Ministerio de Educación, entramos en una etapa en donde es fundamental evaluar de manera formativa el trabajo realizado por los niños y niñas. Por lo anterior, les solicitamos **que este lunes participen de la reunión de lenguaje, tanto padres y/o apoderados como estudiantes,** para aclarar todo tipo de dudas en relación a las entregas.

Recuerden que nuestros mail son:

* 4to A: [cvidal@sanjosedelafamilia.cl](mailto:cvidal@sanjosedelafamilia.cl)
* 4to B: [mbustos@sanjosedelafamilia.cl](mailto:mbustos@sanjosedelafamilia.cl)
* 4to C: [croman@sanjosedelafamilia.cl](mailto:croman@sanjosedelafamilia.cl)

A continuación, se entrega un detalle de los diferentes periodos de cuarentena y las guías y/o trabajos que los componen:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Primera Cuarentena**  **Desde el 16 de marzo al 29 de abril** | **Segunda Cuarentena**  **Desde el 30 de marzo al 10 de abril** | **Tercera Cuarentena**  **Desde el 27 de abril al 08 de mayo** | | **Cuarta Cuarentena**  **Desde el 09 de mayo al 21 de junio** | **Quinta Cuarentena**  **Desde el 22 de junio al 03 de julio** |
| Trabajo con nota: Planificación y escritura de una leyenda. | **Clase n°1**  Objetivo: Identificar la estructura interna de un cuento.  Texto: “El hombre que contaba historias” p. 12 y 13 Libro del Ministerio. | **Clase n°1**  Objetivo: Distinguir el ambiente de un cuento y caracterizarlo.  Texto:” La oveja y el cerdo que construyeron una casa” p.94-95 Libro del Ministerio. | | Durante este periodo, no se entregaron guías ya que se comenzó a trabajar en la revisión de las guías dadas con anterioridad, a través de Zoom. | **Clase n°1**  Objetivo: Comprender un poema, reconociendo su estructura.  Texto: “El hada de los niños” p.49 Libro del Ministerio. |
| **Clase n°2**  Objetivo: Reconocer diferentes tipos de personajes en cuento y describirlos.  Texto: “El Cururu incomprendido” p.20-21-22-23. | **Clase n°2**  Objetivo: Escribir oraciones utilizando palabras nuevas.  Texto: “La guerra de los colores” p.102-103-104-105-106 Libro del Ministerio. | | **Clase n°2**  Objetivo: Interpretar lenguaje figurado presente en un poema.  Textos:  - “El lobito bueno” p. 55 Libro del Ministerio.  - “Canción del caracol” p.56 Libro del Ministerio.  - “Los cangrejitos” p.57 Libro del Ministerio. |
| **Clase n°3**  Objetivo: Describir física y psicológicamente a un personaje de un cuento.  Texto: Descripción personal en una hoja de block. | **Clase n°3**  Objetivo: Inferir el significado de palabras nuevas, considerando su raíz, prefijo y sufijo.  Texto: “El tigre negro y el venado blanco” p. 110-111 Libro del Ministerio. | |
| **Clase n°4**  Objetivo: Conocer los tipos de artículos y su función.  Completar las actividades presentes en la guía de trabajo. | **Clase n°4**  Objetivo: Identificar el problema dentro de un cuento.  Texto: “Las tres mentiras” p.182-183 Libro del Ministerio. | |  |  |
| **Clase n°5**  Objetivo: Inferir características psicológicas de los personajes según acciones.  Texto: “Matilda” p.28-29 Libro del Ministerio. |  | |
| **Clase n°6**  Objetivo: Identificar momentos de la narración.  Texto: “El lugar más bonito del mundo” p.43-44 Libro del Ministerio. |  |  |